



Country As Can Be

32 count - 4-wall - Beginner

RIGHT FOOT STOMP, HOLDS, LEFT FOOT STOMP, HOLDS

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts
- 3, 4 3 Counts Pause
- 5, 6 LF Schritt stampfend vorwärts
- 7, 8 3 Counts Pause

ROCKING CHAIR (TWICE)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- + 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF hüpfend neben RF absetzen
- 6 Halten & klatschen
- + 7 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF hüpfend neben RF absetzen
- 8 Halten & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Choreographie: Suzanne Wilson 04/2008

Musik: Country As A Boy Can Be -130 bpm- Brady Seals

Kontaktadresse : Annemarie & Toni Wagner
Tel. +43(650)7013935
E-Mail: mill.quarter@gmx.at
Homepage: <http://www.millquarter-linedancer.at>