



Irish Stew

32 counts – 4 wall - Beginner, Intermediate

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1+2 RF Spitze nach rechts auftippen, RF neben LF abstellen und LF Spitze nach links auftippen
- +3 LF neben RF abstellen und RF Spitze nach rechts auftippen
- +4 2 mal klatschen
- 5+6 RF Ferse nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen und LF Ferse nach vorne auftippen.
- +7 LF neben RF abstellen und RF Ferse nach vorne auftippen
- +8 2 mal klatschen

SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN

- 1+2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3,4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7,8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5,6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

TOE TOUCHES, SAILOR STEP, TOE TOUCHES, SAILOR ¼ TURN LEFT

- 1,2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5,6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 7 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung
- +8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

M u s i k: Irish Stew -125 bpm- by Sham Rock
 Women Rule -130 bpm- by Lonestar
 Days Go -130 bpm- by Keith Urban