



Six Shooter

32 counts - 2 wall

HEEL SWIVEL, STOMPS, HEEL CROSS, HEEL STEP

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen
- 5 Rechte Ferse vorne auftippen
- 6 RF anheben und vor LF kreuzen
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen
- 8 RF neben LF absetzen

HEEL CROSS, HEEL STEP, TOUCH BACK, FULL TURN LEFT

- 1 Linke Ferse vorne auftippen
- 2 LF anheben und vor RF kreuzen
- 3 Linke Ferse vorne auftippen
- 4 Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

TOE SWITCHES, FULL TURN RIGHT, SCUFF

- 1+ 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+ 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Scuff

FORWARD VINE (LOCK STEP), $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, FORWARD VINE, STOMP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne

Musik: „Men“ by - Forester Sisters
“All You Ever Do Is Bring Me Down” by - Mavericks
“Jukebox With A Cowboy Song” by - Doug Stone

Kontaktadresse : Annemarie & Toni Wagner
Tel. +43 (650) 7013935
E-Mail: mill.quarter@gmx.at
Homepage: <http://www.millquarter-linedancer.at>