



Woman

48 counts – 2 wall

Syncopated Step, Out, Hold, In, Hold, Out, In, Out, In

- &1 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- 2 Pause
- &3 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte
- 4 Pause
- &5 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- &6 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte
- &7 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- &8 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte

Left Heel, Hold, Right Toe, Hold, Heel, Toe, Heel, Toe

- 1 Linke Ferse vorne auf tippen
- 2 Pause
- &3 LF neben RF absetzen und rechte Spitze vorne auf tippen
- 4 Pause
- &5 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- &6 LF neben RF absetzen und rechte Spitze vorne auf tippen
- &7 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- &8 LF neben RF absetzen und rechte Spitze neben linkem Fuß auf tippen

Shimmy to the right

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2-3 LF zum RF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2 Takte)
- 4 LF neben RF absetzen - mit Gewichtsverlagerung auf links
- 5 RF Schritt mit rechts
- 6-7 LF zum RF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2 Takte)
- 8 LF neben RF auf tippen

Shimmy to the left

- 1 LF Schritt mit links
- 2-3 RF zum LF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2Takte)
- 4 RF neben LF absetzen - mit Gewichtsverlagerung auf rechts
- 5 LF Schritt mit links
- 6-7 RF zum LF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2Takte)
- 8 RF neben LF auf tippen

Right Kick-Ball-Change, Right Kick-Ball-Change, Grapevine Right

- 1& RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 2 LF Schritt am Platz
- 3& RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 4 LF Schritt am Platz
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF hinter dem RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 LF neben RF auf tippen und klatschen

Grapevine Left With 1/2 Turn, Swivel To The Right

- 1 LF Schritt nach links
- 2 RF hinter dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links, dabei eine 1/2 Linksdrehung ausführen
- 4 RF neben LF absetzen und klatschen
- 5 Fersen nach rechts drehen
- 6 Spitzen nach rechts drehen
- 7 Fersen nach rechts drehen
- 8 Spitzen zur Mitte drehen

Musik: Man! I Feel Like A Woman by Shania Twain

Kontaktadresse : Annemarie & Toni Wagner
Tel. +43(650)7013935
E-Mail: mill.quarter@gmx.at
Homepage: <http://www.millquarter-linedancer.at>